

**À CONSERVER
TOUTE L'ANNÉE**

Ville de Saint-Bruno-de-Montarville
**CALENDRIER
MUNICIPAL 2024**

Contient le calendrier des collectes

! ATTENTION

Modification de l'horaire des collectes à compter du 1^{er} mai : consultez le calendrier [carte des secteurs en pages 28 et 29]



ÉDITION SPÉCIALE

ART PUBLIC



CONSEIL MUNICIPAL

Au fil des ans, le calendrier municipal est devenu une référence pour plusieurs. Collectes, grands événements, horaires des édifices municipaux, dates et rappels importants, le calendrier est à conserver – et à consulter – toute l'année.

Cette édition 2024 est dédiée à l'art public. Découvrez, ou redécouvrez ces œuvres d'art situées dans des lieux d'accès public, qu'ils soient extérieurs ou intérieurs, un peu partout dans notre belle ville.

Je profite de cette occasion pour remercier tous ceux qui ont contribué ou qui contribuent chaque jour à faire rayonner l'art à Saint-Bruno.

Bonne découverte!



Ludovic Grisé Farand
Maire • mairie@stbruno.ca



DISTRICT N°

1



Louise Dion
louise.dion@stbruno.ca

DISTRICT N°

2



Vincent Fortier
vincent.fortier@stbruno.ca

DISTRICT N°

3



Mathieu Marcil
mathieu.marcil@stbruno.ca

DISTRICT N°

4



Nancy Cormier
nancy.cormier@stbruno.ca

DISTRICT N°

5



Louis Mercier
louis.mercier@stbruno.ca

DISTRICT N°

6



Hélène Ringuet
helene.ringuet@stbruno.ca

DISTRICT N°

7



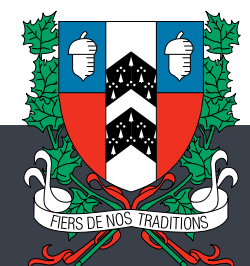
Jérémy Dion Bernard
jeremy.bernard@stbruno.ca

DISTRICT N°

8



Marc-André Paquette
marc-andre.paquette@stbruno.ca



NOUS JOINDRE

INFORMATION GÉNÉRALE

450 653-2443 | information@stbruno.ca

DIRECTION GÉNÉRALE

450 645-2904 | direction.generale@stbruno.ca

MAIRIE

450 645-2905 | mairie@stbruno.ca

APPROVISIONNEMENT

450 645-2910 | approvisionnements@stbruno.ca

ARÉNA

450 441-8466 | information@stbruno.ca

BIBLIOTHÈQUE GEORGES-BROSSARD

450 645-2950 | bibliotheque@stbruno.ca

CENTRE COMMUNAUTAIRE

450 441-8399 | centre.communaire@stbruno.ca

CENTRE D'EXPOSITION DU VIEUX PRESBYTÈRE

450 645-2932 | vieuxpresbytere@stbruno.ca

CENTRE MARCEL-DULUDE

450 645-2924 | centre.marcel-dulude@stbruno.ca

COMMUNICATIONS

450 653-2443 | information@stbruno.ca

ENVIRONNEMENT ET INFO-COLLECTES

450 645-2919 | environnement@stbruno.ca

GÉNIE

450 645-2920 | genie@stbruno.ca

GREFFE ET CONTENTIEUX

450 653-2443 | information@stbruno.ca

LOISIR, CULTURE ET VIE COMMUNAUTAIRE

450 645-2940 | loisir@stbruno.ca

PERCEPTION ET INFO-TAXES

450 645-2999 | taxation@stbruno.ca

RESSOURCES HUMAINES

450 645-2980 | ressources.humaines@stbruno.ca

TRAVAUX PUBLICS ET ÉCOCENTRE

450 645-2960 | travaux.publics@stbruno.ca

URBANISME (PERMIS), ENVIRONNEMENT ET DÉVELOPPEMENT DURABLE

450 645-2930 | urbanisme@stbruno.ca

URGENCE : 911

ÉDIFICES MUNICIPAUX ET HORAIRES

HÔTEL DE VILLE

1585, rue Montarville

Lundi au jeudi, 8 h 15 à 12 h et 13 h à 16 h 30

Vendredi, 8 h 15 à 12 h 30

PAVILLON LOISIRS

1605, rue Montarville

Lundi au jeudi, 8 h 15 à 12 h et 13 h à 16 h 30

Vendredi, 8 h 15 à 12 h 30

ANCIENNE GARE

1781, rue Benoît

Réservation : 450 441-8399

ARÉNA MICHAEL-BILODEAU

201, boul. Clairevue Est

Horaire : stbruno.ca/arena

ATELIERS MUNICIPAUX ET ÉCOCENTRE

600, rue Sagard

Horaire des ateliers : stbruno.ca

Horaire de l'écocentre :

Lundi au vendredi : 7 h 30 à 18 h

Samedi et dimanche : 10 h à 17 h

BIBLIOTHÈQUE GEORGES-BROSSARD

82, boul. Seigneurial Ouest

Horaire : biblio.stbruno.ca

CENTRE COMMUNAUTAIRE

53, ch. De La Rabastalière Est

Horaire : stbruno.ca/centre-communaire

CENTRE D'EXPOSITION DU VIEUX PRESBYTÈRE

15, rue des Peupliers

Horaire : stbruno.ca/vieux-presbytere

CENTRE MARCEL-DULUDE

530, boul. Clairevue Ouest

Horaire : stbruno.ca/cmd

CHALET MARIE-VICTORIN

1150, rue Marie-Victorin

Réservation : 450 441-8399

PERMIS

630, boul. Clairevue Ouest

Lundi au jeudi, 8 h 15 à 12 h et 13 h à 16 h 30

Vendredi, 8 h 15 à 12 h 30

PHOTO DE LA COUVERTURE

Nature, environnement...

Une mission avouée...

Audace, délire et rêve

Pierre Leblanc, 2010

Angle du boulevard Seigneurial
et de la rue De Chambly

Ce mouvement sinueux de l'eau vers l'intérieur du lieu, la nature « luxuriante » du site, ces arbres pleureurs, synthétisés à travers un seul spécimen arboricole avec sa traîne qui, telle une chevelure de femme, voit son panache découper l'espace aérien à l'entrée de la ville, annonçant ainsi la vocation profonde de la ville de Saint-Bruno-de-Montarville, soit la sauvegarde du lieu à travers la nature.

Il s'agit de la première œuvre installée dans le cadre d'une initiative soutenue par le programme d'art public de la Ville entre 2010 et 2013, grâce à laquelle les quatre entrées de ville de Saint-Bruno-de-Montarville ont été marquées par des œuvres d'art public.

JANVIER

Alegoria folklorica

Kieff Antonio Grediaga, 1985

Centre Marcel-Dulude

Allégorie folklorique est une œuvre monumentale en bronze poli, créée en 1985 par le sculpteur de renommée internationale, Kieff Antonio Grediaga. Cette œuvre, par son élégance, sa brillance et du haut de ses 14 pieds, représente les cadences rythmiques des chansons populaires du Québec. Elle est un symbole de la liberté de l'être humain.

La réalisation de cette œuvre a été rendue possible grâce à la contribution du donateur Jean-Pierre Lefebvre; elle siège fièrement à l'intérieur du Centre Marcel-Dulude.

Bien qu'il ait fait du Québec sa terre d'adoption pendant plus d'un demi-siècle, Kieff vit désormais à Madrid en Espagne. Artiste, peintre et sculpteur multidisciplinaire, de ses premières passions que furent l'ébénisterie et l'opéra, jusqu'à la création de milliers de sculptures en bronze, les œuvres de Kieff se retrouvent parmi les collections privées et publiques les prestigieuses dans des pays tels que le Canada, les États-Unis, Cuba, l'Angleterre, l'Allemagne, le Japon, Israël, Taiwan et bien sûr l'Espagne, pour ne nommer que ceux-ci.

DIMANCHE

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

SAMEDI

1^{er} JANVIER AU 30 AVRIL
Cartes des secteurs



page 28



page 29

Bureaux administratifs, aréna, bibliothèque, centre communautaire et écocentre fermés

1

Date limite pour s'inscrire
Un nouvel enfant! Un arbre!

JOUR DE L'AN

Bureaux administratifs, bibliothèque, centre communautaire et écocentre fermés

2

Aréna : activité libres congés scolaires

LENDEMAIN DU JOUR DE L'AN



Aréna : activité libres congés scolaires

3



Aréna : activité libres congés scolaires

4



Aréna : activité libres congés scolaires

5

6

7



8



9



10



11

COLLECTE DES SAPINS

12

13

14



15



16

COLLECTE DE SANG DE LA VILLE DE SAINT-BRUNO



17



18

19

20

21



22



23



24



25

26

27

28



29



30



31

Pour être collectés, les sapins naturels doivent être déposés en bordure de rue, avant le 12 janvier. Il faut : orienter le tronc vers la rue, retirer décorations et métal (clous, broches) et ne pas mettre le sapin dans un sac. Assurez-vous qu'il n'est pas coincé dans la glace. Sapins artificiels refusés.



MATIÈRES RECYCLABLES



MATIÈRES ORGANIQUES



ORDURES



ENCOMBRANTS



SÉANCES DU CONSEIL

JANVIER



Détails au stbruno.ca

FÉVRIER

Un orme pour Gaston, hommage à Gaston Miron

Pierre Leblanc, 2012

Lac du Village

Située aux abords du Lac du Village (côté rue Lakeview), l'œuvre de Pierre Leblanc, intitulée *Un orme pour Gaston* ou *Hommage à Gaston Miron* a été installée grâce à l'obtention d'une subvention de la Conférence régionale des élus (CRÉ) de Longueuil et a été inaugurée dans le cadre des Journées de la culture 2007. Il s'agit d'une œuvre en acier Corten en deux parties, qui se veut un hommage à Gaston Miron et fait référence à la disparition des ormes au Québec.

Né en 1949, le sculpteur Pierre Leblanc a participé à plus de 40 expositions solos et plus de 400 expositions de groupe. Tout au long de sa carrière, il s'est inspiré de questions de société et de préoccupations environnementales. Ses œuvres d'art public se retrouvent dans plusieurs municipalités du Québec, dont les collections de 16 musées de Sept-Îles et à Kamloops, en Colombie-Britannique.

au cœur des feuilles, l'idée de l'arbre

Gaston Miron

DIMANCHE

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

SAMEDI

1^{er} JANVIER AU 30 AVRIL
Cartes des secteurs



TROUVE
Ta
job d'été à Saint-Bruno!

Camps de jour, parcs récréatifs,
parcs sportifs, environnement,
travaux publics : plusieurs emplois
d'été sont disponibles!

stbruno.ca/emplois-ete

1

2

FÊTE DU LAC

3



FÊTE DU LAC

4

Date limite :
1^{er} versement -
compte de taxes

5

6

7

8

9

MARCHÉ
PUBLIC

10



11

12

13

SAINT-VALENTIN

14

15

16

17



18

19

20

21

22

23

JOURNÉE DES
CANADIENS

24



25

26

27

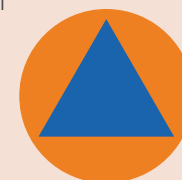
28

29



Inscrivez-vous à l'Espace citoyen
pour recevoir les alertes de
la Ville en cas d'urgence :
par téléphone, message
texte et/ou courriel.

citoyen.stbruno.ca



MATIÈRES RECYCLABLES MATIÈRES ORGANIQUES

ORDURES ENCOMBRANTS SÉANCES DU CONSEIL

FÉVRIER

Détails au stbruno.ca



MARS

L'Homme Soleil

Jordi Bonet,
don de Guy Laliberté, 2012

Centre Marcel-Dulude

La murale en bas-relief se compose de motifs abstraits, de textures variées et d'images figuratives, dont huit soleils qui encadrent une forme humaine reconnaissable à son visage et à ses mains.

L'œuvre originale en céramique, intitulée *L'Homme Soleil*, a été réalisée par l'artiste Jordi Bonet entre 1973 et 1975. Elle a été reproduite en 8 exemplaires copiés en 2009 et 2012 et la Ville de Saint-Bruno en a reçu la 4^e édition.

Né à Barcelone le 7 mai 1932, Jordi Bonet étudie à l'École des Beaux-Arts de Barcelone et y ouvre son atelier. Il s'établit au Québec en 1954. Au cours des vingt années qui suivront, il créera plus de cent murales au Québec et partout dans le monde. Parmi ses œuvres prépondérantes, on compte sa murale au Grand Théâtre de Québec incluant une citation du poète Péloquin, qui a fait scandale à l'époque, la murale *Citius, Altius, Fortius*, à la station Pie IX du métro de Montréal et les sculptures murales *Hommage à Gaudi*, à la Place des Arts. Jordi Bonet figure parmi les artistes les plus importants du Québec au moment de sa mort prématurée des suites d'une leucémie, à l'âge de 47 ans.

DIMANCHE

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

SAMEDI

1^{er} JANVIER AU 30 AVRIL
Cartes des secteurs



Nous souhaitons vous entendre!
Exprimez-vous sur les dossiers municipaux via notre plateforme
Ma voix à Saint-Bruno :

citoyen.stbruno.ca/mavoix



Avant d'effectuer des travaux de construction ou des rénovations, n'oubliez pas de vous procurer un permis.



stbruno.ca/permis-construction-renovation

1

2

3

RELÂCHE SCOLAIRE

4

RELÂCHE SCOLAIRE

5

RELÂCHE SCOLAIRE

6

RELÂCHE SCOLAIRE

7

RELÂCHE SCOLAIRE

8

MARCHÉ PUBLIC

9



On avance l'heure
Changez les piles de votre avertisseur de fumée.

10

11

12

SALON DE L'EMPLOI MONTARVILLOIS

13

14

15

16



17

18

19

Début des inscriptions :
Programme loisir et culture [en ligne, 19 h]

20

21

JOURNÉE MONDIALE DE L'EAU

22

23



31
PÂQUES

24/31

25

26

27

28

Bureaux administratifs fermés
Écocentre ouvert de 7 h 30 à 18 h
VENDREDI SAINT

29

30



MATIÈRES RECYCLABLES



MATIÈRES ORGANIQUES



ORDURES



ENCOMBRANTS



SÉANCES DU CONSEIL

MARS



Détails au stbruno.ca

AVRIL

L'œuvre d'art Minta

Jim Couture, 2020

Terrain de la Fabrique
Paroisse Saint-Bruno, rue Montarville

L'œuvre d'art Minta, conception et réalisation de l'artiste Jim Couture, a été inaugurée en septembre 2020 à l'occasion du cinquantième anniversaire de fondation de cet organisme communautaire. Dans les séquences du bas-relief, l'artiste traduit l'histoire de Minta. L'œuvre permet un rappel permanent de la mission de sensibilisation à la solidarité internationale et souligne la très grande générosité des donateurs envers les personnes démunies.

Une capsule temporelle contenant des messages des jeunes et des adultes d'aujourd'hui a été enfouie sous une base en granite posée au pied de la sculpture. Cette capsule sera ouverte en 2045 à l'occasion du 75^e anniversaire de Minta. Entièrement financée par des dons dédiés, cette sculpture contribue également à enrichir le riche patrimoine artistique de la ville.

Sculpteur multi-matériaux dont l'atelier est situé à La Morandière, Abitibi-Est, Jim Couture a réalisé une vingtaine d'œuvres d'art public et de nombreuses séries limitées à caractère exclusif. Détenteur de nombreuses bourses et prix, il utilise les techniques de la fonderie d'art pour produire des œuvres d'art miniatures ou monumentales.

DIMANCHE

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

SAMEDI

1^{er} JANVIER AU 30 AVRIL
Cartes des secteurs



page 28

page 29

Bureaux administratifs fermés
Écocentre ouvert de 7h30 à 18 h
LUNDI DE PÂQUES

3

2

5 1-2

3

2 6 2

7

4

7

5

6

Aréna :
fin des activités libres lors des congés scolaires

7

Date limite :
2^e versement compte de taxes

8

1

9

2 1-2

Début des inscriptions :
Camps de jour (en ligne, 19 h)

10

1 8 1

4

11

4

12

MARCHÉ PUBLIC

13

14

Date limite pour signaler un bris dû au déneigement

15

Date limite :
retirer les abris et les tambours temporaires

3

16

5 1-2

17

2 6

7

18

7

19

20

21

JOUR DE LA TERRE

22

1

23

2 1-2

24

1 8

4

25

4

26

27

28

3

29

3

30

5 1-2

Collecte des grosses branches :
Consultez notre site Web pour connaître les dates des collectes dans votre secteur et les modalités.
stbruno.ca/collecte-branches

Rinçage du réseau d'aqueduc et inspection des bornes d'incendie de la mi-avril à la fin novembre. Avancement des travaux et secteurs :
stbruno.ca/aqueduc



MATIÈRES RECYCLABLES



MATIÈRES ORGANIQUES



ORDURES



ENCOMBRANTS



SÉANCES DU CONSEIL

21 au 27 – Semaine de l'Action bénévole

AVRIL



Détails au stbruno.ca

MAI

**De Marc Aurèle Fortin
à Vaillancourt en passant
par Miron**

Pierre Leblanc, 2007

Hôtel de ville

Cette œuvre fait partie d'une série de trois sculptures réalisées en aluminium découpé et en acier, dont l'œuvre majeure se retrouve à l'intérieur des portes du ministère de la Culture et des Communications à Québec.

Le texte est découpé sur l'ensemble de l'œuvre et les éléments sont tirés à la fois de l'œuvre de Marc-Aurèle Fortin, d'Armand Vaillancourt et inspiré, du poème *Tête de caboche* de Gaston Miron. « Pour moi, sa poésie [Gaston Miron] fait jaillir les formes. J'ai donc pensé à l'orme, cet arbre, presque disparu au début du siècle dernier, mais qui a retrouvé une importance artistique avec Marc-Aurèle Fortin et Armand Vaillancourt. Mon œuvre leur rend hommage à eux aussi. »

Né en 1949, le sculpteur Pierre Leblanc a participé à plus de 40 expositions solos et plus de 400 expositions de groupe. Tout au long de sa carrière, il s'est inspiré de questions de société et de préoccupations environnementales. Ses œuvres d'art public se retrouvent dans plusieurs municipalités du Québec, dont les collections de 16 musées de Sept-Îles et à Kamloops, en Colombie-Britannique.

Une idée ça vrille et pousse

DIMANCHE

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

SAMEDI

ATTENTION

Un nouvel horaire est en vigueur pour **TOUTES** les collectes dès le 1^{er} mai.

Carte des secteurs page 29

			1 3-5 7 (entre Rabastalière et Seigneurial) TOUS 6 1-2-4-8	2 4 7	3	4 Ventes-débaras autorisées
5 Ventes-débaras autorisées	6 6 1 4-5-8	7 8 2 3-7	8 1 8 3-5-6-7	9 3 4 1-2-6	10	11 MARCHÉ PUBLIC Distribution de compost aux Travaux publics
12 FÊTE DES MÈRES	13 7 3 4-5-8	14 2 5 3-7	15 5 6 1-2-4-8	16 4 7 1-2-6	17	18
19 Bureaux administratifs fermés Écocentre ouvert de 7h30 à 18h JOURNÉE NATIONALE DES PATRIOTES	20 6 1 4-5-8	21 8 2 3-7	22 1 8 3-5-6-7	23 3 4 1-2-6	24	25 BBQ DU CONSEIL DISTRICT 3 PARC JACQUES-ROUSSEAU
26	27 7 3 4-5-8	28 2 5 3-7	29 5 6 1-2-4-8	30 4 7 1-2-6	31	HORAIRE D'ARROSAGE DES PELOUSES ET JARDINS stbruno.ca/reglement-arrosage

MATIÈRES RECYCLABLES MATIÈRES ORGANIQUES FEUILLES ET PETITES BRANCHES

ORDURES ENCOMBRANTS SÉANCES DU CONSEIL

13 au 18 – Semaine québécoise des familles
19 au 25 – Semaine nationale des travaux publics

MAI

JUIN

***Totem '85,
avec triangle et spirale***
Kieff Antonio Grediaga , 1985

Hôtel de ville

Totem '85 avec Triangle et Spirale est une œuvre monumentale en bronze massif, créée en 1985 par le sculpteur de renommée internationale, Kieff Antonio Grediaga. Cette œuvre, qui fait plus de 16 pieds de hauteur et pèse plus de 2 tonnes, représente un totem abstrait. Elle allégorise l'humain dans sa quête de spiritualité et d'élévation de soi. La présence du triangle incarne l'équilibre, tandis que la spirale évoque le changement et l'évolution constante de notre société.

Cette œuvre est un don collaboratif initié par monsieur Jean-Philippe Caron, elle siège fièrement devant l'hôtel de ville de Saint-Bruno-de-Montarville depuis septembre 1996.

Bien qu'il ait fait du Québec sa terre d'adoption pendant plus d'un demi-siècle, Kieff vit désormais à Madrid en Espagne. Artiste, peintre et sculpteur multidisciplinaire, de ses premières passions que furent l'ébénisterie et l'opéra, jusqu'à la création de milliers de sculptures en bronze, les œuvres de Kieff se retrouvent parmi les collections privées et publiques les prestigieuses dans des pays tel que le Canada, les États-Unis, Cuba, l'Angleterre, l'Allemagne, le Japon, Israël, Taiwan et bien sûr l'Espagne, pour ne nommer que ceux-ci.

DIMANCHE

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

SAMEDI

Pour connaître la réglementation encadrant les pesticides et matières fertilisantes, les ingrédients autorisés et interdits, les permis requis et les entrepreneurs enregistrés :

stbruno.ca/pesticides-et-matieres-fertilisantes



Les feux extérieurs au bois en plein air sont interdits sur le territoire de la Ville. Seuls les appareils spécifiquement destinés à la cuisson des aliments (grill ou barbecue) sont permis, ainsi que les foyers à combustion liquide ou gazeux.

FÊTE DES VOISINS



1

Ventes-débaras autorisées

Ventes-débaras autorisées

2

3

4

5

6

7

MARCHÉ PUBLIC



8



9

Date limite :
3^e versement -
compte de taxes

10

11

Début des inscriptions :
Programme loisir
et culture
(en ligne, 12h15)

12

13

14

Journée de
lutte contre
la maltraitance
envers les aînés

15



FÊTE DES PÈRES

16

17

18

19

20

21

Ouverture
piscine
Roberval

22



23
FESTIVITÉS
DE LA FÊTE
NATIONALE

23/30

Bureaux
administratifs,
bibliothèque et
écocentre fermés

24

FÊTE NATIONALE
DU QUÉBEC

Ouverture pataugeoire
Rabastalière



Ouverture des
parcs récréatifs

25

26

27

28

MARCHÉ PUBLIC



29



MATIÈRES RECYCLABLES MATIÈRES ORGANIQUES FEUILLES ET PETITES BRANCHES

ORDURES ENCOMBRANTS SÉANCES DU CONSEIL

1^{er} au 7 - Semaine québécoise des personnes handicapées

JUIN

Détails au stbruno.ca

JUILLET

Tempus Folium

Claude Millette, 2012

Angle du boulevard De Boucherville
et du Grand Boulevard Est

Dans la continuité de la recherche du sculpteur sur la captivité et le mouvement ainsi que l'image du dynamisme et de l'ouverture de la Ville de Saint-Bruno, cette œuvre en acier inoxydable symbolise, tel un arbre mature, la force de ses racines dans l'histoire du Québec, sa croissance actuelle et son élancement identitaire vers un avenir prometteur. La richesse culturelle et économique, de même que la qualité de vie exceptionnelle qu'offre Saint-Bruno sont exprimées ici par l'interdépendance des éléments. *Tempus Folium* représente aussi l'urbanisme contemporain et l'architecture du paysage en harmonie par son implantation à proximité d'un milieu naturel et résidentiel.

Inaugurée en 2012 dans le cadre du programme d'art public de la municipalité, elle a été réalisée avec la précieuse collaboration de Bertrand Jeanson et de Tristan Laflamme-Millette.

Résident de la Montérégie, Claude Millette a étudié auprès de sculpteurs de grande renommée tels Jordi Bonet et Robert Poulin, de même qu'à l'école de sculpture de Saint-Jean-Port-Joli. Détenteur de bourses du ministère des Relations internationales à deux reprises, du ministère de la Culture et des Communications et du ministère des Affaires culturelles, il a participé à plusieurs symposiums de sculptures internationaux, notamment au Mexique, au Costa Rica, en France, en Russie et au Québec. Ses œuvres font partie de nombreuses collections muséales corporatives et privées, ici et à l'étranger.

DIMANCHE

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

SAMEDI

1

Bureaux administratifs fermés
Écocentre ouvert de 7h30 à 18h

FÊTE DU CANADA

2

3

TOUS

4

5

6

MARCHÉ PUBLIC

Ventes-débarras autorisées

7

Ventes-débarras autorisées

8

9

10

Date limite pour s'inscrire
Ma ville en couleur (été)

11

12

13

MARCHÉ PUBLIC

14

15

16

17

18

19

20

MARCHÉ PUBLIC

21

22

23

24

25

26

27

MARCHÉ PUBLIC

28

29

30

31

ATTENTION AU BRUIT!
Veuillez utiliser vos appareils bruyants, munis ou non d'un moteur :

- entre 7h et 21h, du lundi au vendredi
- entre 9h et 17h, le samedi
- entre 10h et 17h, le dimanche

stbruno.ca/controle-du-bruit

Attention aux tiques
Soyez vigilant lors de vos promenades en nature et activités à proximité d'herbes hautes et de végétaux.

AOÛT

Amour naissant

Roger Langevin, 2020

Résidence Jazz St-Bruno,
chemin De La Rabastalière

Propriété de COGIR, l'œuvre *Amour naissant* du sculpteur Roger Langevin fait partie du patrimoine culturel de Saint-Bruno depuis 2022.

Le titre de l'œuvre renvoie à un moment inaugural de la relation amoureuse plutôt qu'à ce qu'on peut immédiatement en percevoir : le baiser. C'est cette part d'invisible – l'espoir, l'engagement, la confiance – qui en est le véritable propos. La solidité déjà acquise de la relation est figurée par le banc, stable et permanent, qui agit physiquement comme un trait d'union. Le fait que les personnages soient pieds nus ajoute à l'idée de dépouillement et à l'authenticité des sentiments éprouvés par les deux amoureux.

Dans le domaine de l'art monumental, Roger Langevin est l'un des artistes les plus prolifiques au Canada. Ses œuvres sont présentes un peu partout au Québec de même qu'à l'étranger (France, Angleterre, Mexique, Côte d'Ivoire, Égypte). Originaire de La Doré, au Lac-Saint-Jean, il vit à Rimouski depuis 1994, où il a été professeur d'art à l'UQAR durant une vingtaine d'années. Âgé de 83 ans, le sculpteur répond aux angoisses actuelles par la figuration et une représentation claire, le plus souvent positive, des relations humaines.

DIMANCHE

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

SAMEDI

Herbe à poux : atchou!

Arrachez ou coupez les plants d'herbe à poux avant leur floraison. Les personnes allergiques vous remercient!

stbruno.ca/herbe-poux-puce



Herbe à la puce : attention!

Sa sève renferme un allergène qui cause une douloureuse inflammation de la peau. Reconnaissez-la grâce aux photos sur notre site, et aux panneaux indiquant sa présence dans nos parcs.

stbruno.ca/herbe-poux-puce

Ventes-débarras autorisées

4



5



6



7



8



9

MARCHÉ PUBLIC

10

11

Date limite :
4^e versement –
compte de taxes

12



13



14



15



Fermeture
des parcs
récréatifs

16

FÊTE DES
PARCS
MARCHÉ
PUBLIC

17

18

19



20



Début des inscriptions :

Programme loisir
et culture (en ligne, 19 h)

21



22



23

MARCHÉ PUBLIC

24

25

26



27



28



29



30

MARCHÉ PUBLIC

31

MATIÈRES RECYCLABLES MATIÈRES ORGANIQUES FEUILLES ET PETITES BRANCHES

ORDURES ENCOMBRANTS SÉANCES DU CONSEIL

AOÛT

Détails au stbruno.ca

SEPTEMBRE

Écllosion

Monic Brassard et Yvon Cozic,
2011

Angle de la rue Montarville
et du rang des Vingt-Cinq

L'œuvre repose sur un socle de béton gris qui émerge légèrement de la terre. Le cercle, gris, « évoque la couronne de verdure qui entoure la ville de Saint-Bruno », explique M. Cozic. De l'ouverture sur le côté, des rayons en forme de triangles, de trois teintes de rose, se lancent vers l'extérieur, représentant « l'expansion de la ville vers l'extérieur, l'ouverture aux nouveaux arrivants et aux nouvelles idées, qui viennent enrichir, et le besoin de grandir en harmonie, poursuit l'artiste, d'où cette Écllosion, comme celle d'une fleur. »

Dans le cadre d'une initiative soutenue par le programme d'art public de la Ville entre 2010 et 2013, les quatre entrées de ville de Saint-Bruno-de-Montarville ont été marquées par des œuvres d'art public. L'œuvre du duo d'artistes Cozic, composé de Monic Brassard et Yvon Cozic, ponctue l'une de ces entrées.

DIMANCHE

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

SAMEDI

1

Bureaux administratifs fermés
Écocentre ouvert de 7h30 à 18h
FÊTE DU TRAVAIL

2



3



4



5



6

MARCHÉ PUBLIC
 Ventes-débarras autorisées

7

Ventes-débarras autorisées

8



9

Programme de don d'arbres : début des inscriptions



10

11



12



13

MARCHÉ PUBLIC
BBQ DU CONSEIL DISTRICT 7
PARC RABASTALIÈRE

14

15



16



17



18



19

20

MARCHÉ PUBLIC

21

22



23



24



25



26

27

MARCHÉ PUBLIC

28

29



30



Les feuilles tombent, laissez-les au sol pour le protéger, elles sont bénéfiques à l'écosystème.

Pour les surplus, déposez-les à la collecte prévue à cet effet. Elles sont interdites dans le bac brun.

stbruno.ca/collectes

Ne les poussez pas dans la rue, cela ralentit le nettoyage des rues et peut causer des bris d'équipement.

Attention au puisard!

Prenez le temps d'enlever les feuilles mortes qui obstruent le puisard près de votre propriété, pour éviter une accumulation d'eau occasionnée par ces dernières.

MATIÈRES RECYCLABLES MATIÈRES ORGANIQUES FEUILLES ET PETITES BRANCHES

ORDURES ENCOMBRANTS SÉANCES DU CONSEIL

SEPTEMBRE

Détails au stbruno.ca



OCTOBRE

L'embuscade d'Hermès

Frédéric Saia, 2018

15, rue des Peupliers

Ce sentier se transforme en une œuvre d'art environnemental qui vient perturber la normalité paysagère. Celle-ci cherche à surprendre le passant dans une embuscade végétale. Aux aguets, ce dernier devient un promeneur des bois, s'en remettant aux bons auspices d'Hermès, dieu des routes et des voyageurs...

L'embuscade d'Hermès est une œuvre éphémère présente dans le paysage montarillois depuis 2018, dont la durée de vie était estimée à trois ans. À la fin du printemps 2023, le pont faisant partie de l'œuvre a dû être démantelé, ce dernier s'étant dégradé. La sphère et la pruche seront conservées tant que cela sera possible.

L'artiste Frédéric Saia est associé au mouvement *Slow Art*. Son travail, qui a fait l'objet de nombreux prix, porte sur la notion de territoire et d'environnement. Il compte à son actif une trentaine d'œuvres d'art public et d'art environnemental au Canada et en Europe. Ses œuvres d'atelier ont été exposées en Amérique du Nord et en Europe.

DIMANCHE

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

SAMEDI

Rappel chien en laisse

Lors de vos promenades avec votre chien, gardez-le en laisse et ramassez immédiatement et de façon hygiénique ses matières fécales.



JOURNÉE INTERNATIONALE DES AÎNÉS



MARCHÉ PUBLIC



Ventes-débarras autorisées

Ventes-débarras autorisées



Bureaux administratifs fermés
Écocentre ouvert de 7h30 à 18h
ACTION DE GRÂCE



Collecte des grosses branches :

Consultez notre site Web pour connaître les dates des collectes dans votre secteur et les modalités.

stbruno.ca/collecte-branches



MATIÈRES RECYCLABLES MATIÈRES ORGANIQUES FEUILLES ET PETITES BRANCHES

ORDURES ENCOMBRANTS SÉANCES DU CONSEIL

19 au 26 – Semaine des bibliothèques publiques du Québec

OCTOBRE

Détails au stbruno.ca

NOVEMBRE

Avoine

Linda Covit, 2013

Angle du boulevard Clairevue
et de la rue Deslières

Inaugurée en 2013 dans le cadre du programme d'art public de la Ville, la sculpture en acier inoxydable présente une découpe de graminée qui fait référence à la culture historique de la Villa Grand Coteau, une exploitation agricole ayant laissé ses traces dans l'histoire de la ville.

Établie par les Jésuites, l'exploitation a ensuite été vendue aux Frères de Saint-Gabriel, des acteurs importants du développement agricole à Saint-Bruno.

Linda Covit est une artiste originaire de Montréal, elle présente des expositions individuelles et collectives au Québec et à l'international depuis 1975. Ses œuvres font notamment partie des collections du Musée d'art contemporain de Montréal et du Musée national des beaux-arts du Québec. Son travail a été récompensé à plusieurs reprises.

DIMANCHE

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

SAMEDI

Une ressource pour les aînés montarillois

Les aînés ayant besoin d'aide sont invités à joindre la ressource aînés à Saint-Bruno, Mme Céline Ducas. Elle est disponible à temps plein pour offrir aux aînés de Saint-Bruno de l'écoute, de l'aide, du soutien ou de l'accompagnement, par téléphone ou par courriel.

Le service est confidentiel et gratuit :

514 234-2369 / celine.1001rues@outlook.com

Installations des abris d'auto et tambours temporaires à compter du 1^{er} novembre.

stbruno.ca/abris-temporaires



1

2

On recule l'heure
Changez les piles de votre avertisseur de fumée.

3

4

5

6

7

8

MARCHÉ PUBLIC



9



10

11

12

13

14

15

16



17

18

19

JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DE L'ENFANT



20

21

22

23



24

25

26

27

28

29

FÉRIE CENTRE-VILLE ILLUMINATION DU SAPIN



30



MATIÈRES RECYCLABLES MATIÈRES ORGANIQUES FEUILLES ET PETITES BRANCHES

ORDURES ENCOMBRANTS SÉANCES DU CONSEIL

NOVEMBRE

Détails au stbruno.ca

DÉCEMBRE



La ligne d'or

André Fournelle, 2016

Bibliothèque Georges-Brossard

Le travail d'André Fournelle, artiste interventionniste, touche autant la sculpture conventionnelle que l'installation, la performance et le multimédia. Ses performances demeurent associées à l'utilisation de la lumière et aux quatre éléments que sont la terre, l'eau, l'air et le feu. L'effet de surprise qu'il déclenche attire l'attention des spectateurs et les conduit à une prise de conscience sur la réalité les entourant.

L'œuvre, représentée par deux plans de matière traversés par une ligne de pensée et de réflexion, fait référence à ce haut lieu de culture et de mémoire qu'est la Grande Bibliothèque d'Alexandrie. Voilà pourquoi l'artiste a fait le lien avec la bibliothèque Georges-Brossard.

Ce grand humaniste et artiste indigné produit des œuvres brillantes et poétiques, issues de pratiques innovantes. Le rayonnement de son art s'étend ici et à l'étranger, dans des institutions telles que le Musée national des beaux-arts du Québec, la Galerie Clara Maria Sels à Düsseldorf en Allemagne, la Chapelle des Brigittines à Bruxelles et l'Hôtel de la Monnaie à Paris. Plusieurs de ses œuvres figurent aussi dans des lieux publics.

En 2021, il est récipiendaire du Prix Paul-Émile Borduas, le plus prestigieux prix en arts visuels décerné au Québec.

DIMANCHE

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

SAMEDI

1
À compter du 1^{er} décembre, le stationnement de nuit sur rue est interdit entre 2 h et 7 h, sauf en cas de tolérance.



2

3
JOURNÉE INTERNATIONALE DES PERSONNES HANDICAPÉES



4
Date limite pour s'inscrire
Ma ville en couleur (hiver)



5
FÉRIE AU LAC DU VILLAGE
JOURNÉE INTERNATIONALE DU BÉNÉVOLAT



6
FÉRIE AU LAC DU VILLAGE

7
FÉRIE AU LAC DU VILLAGE

8
FÉRIE AU LAC DU VILLAGE



9

10



11
Début des inscriptions :
Programme loisir et culture (en ligne, 19 h)



12



13

14

15



16

17



18



19



20

21

22



23

24
Bureaux administratifs, bibliothèque, centre communautaire et écocentre fermés
VEILLE DE NOËL



25
Bureaux administratifs, aréna, bibliothèque, centre communautaire et écocentre fermés
NOËL

26
Bureaux administratifs, bibliothèque, centre communautaire et écocentre fermés
LENDEMAIN DE NOËL



27
Bureaux administratifs fermés

28

29

Bureaux administratifs et bibliothèque fermés



30

31
Bureaux administratifs, bibliothèque, centre communautaire et écocentre fermés
VEILLE DU JOUR DE L'AN



Texto-déneigement INSCRIVEZ-VOUS!

Ce service vous permet d'être alertés par texto lors de toute levée de la tolérance (interdiction) du stationnement de nuit entre 2 h et 7 h, et ce afin de dégager les rues en vue des opérations de déneigement.

stbruno.ca/deneigement



Patinoire du Lac du Village

Vérifiez la couleur du drapeau pour savoir s'il est permis ou non de patiner sur le lac.

stbruno.ca/patinoires



MATIÈRES RECYCLABLES



MATIÈRES ORGANIQUES



ORDURES



ENCOMBRANTS



SÉANCES DU CONSEIL

DÉCEMBRE



Détails au stbruno.ca

SEULEMENT POUR



1^{er} JANVIER AU 30 AVRIL 2024



Secteur 1

Secteur 2



Secteurs 1 et 2

Collectes de matières organiques, feuilles et petites branches, encombrants et ordures.

PRÉCISIONS

Secteur 1 : inclut les deux côtés du ch. De La Rabastalière.

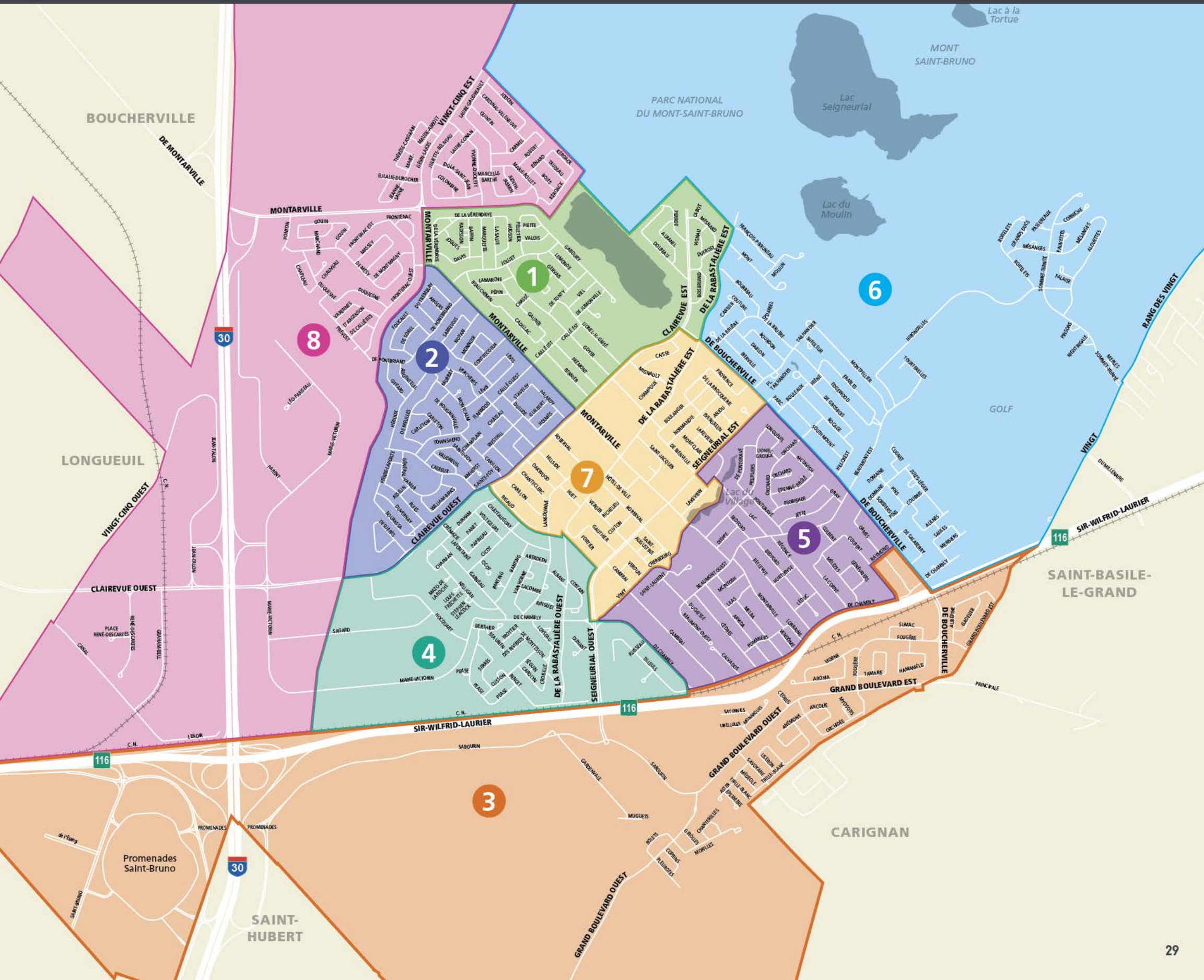
Les ordures sont collectées chaque semaine pour les immeubles non desservis par la collecte des matières organiques.

COLLECTES
CARTES DES SECTEURS



DU 1^{er} JANVIER AU 31 DÉCEMBRE 2024

À COMPTER DU 1^{er} MAI AU 31 DÉCEMBRE 2024



INFORMATIONS UTILES SUR LES COLLECTES ET CHANGEMENTS À VENIR

Modalités détaillées de chaque collecte :
stbruno.ca/collectes

À partir du 1^{er} mai 2024, les secteurs et les dates de collectes changent pour TOUTES les collectes.
Lire attentivement cette page et consultez les cartes des secteurs aux pages 28 et 29.

POURQUOI LES COLLECTES CHANGENT?

- L'entrée en vigueur d'un nouveau contrat de collectes entraîne la modification des secteurs et des horaires de collectes.
- Le contexte socioéconomique du marché oblige une collecte sur plusieurs jours.
- Les collectes de matières organiques et d'ordures seront mécanisées : il n'y aura plus d'aide-éboueur pour manipuler les poubelles et sacs à l'arrière du camion.



MATIÈRES ORGANIQUES

Seuls les bacs roulants bruns de 240 L peuvent être utilisés, aucune matière déposée à côté du bac ne sera ramassée. Les bacs dont le poids excède 100 kg ne seront pas vidés.



ORDURES

1^{er} janvier au 30 avril 2024 :

Contenants autorisés :

Immeubles de 1 à 3 logements : poubelle sans roues d'un maximum de 100 litres, bac roulant noir, gris ou vert avec une prise européenne, sacs.

Immeubles de 4 logements et plus, industries, commerces et institutions : bac roulant avec une prise européenne noir, gris ou vert ou conteneur chargement arrière.

1^{er} mai au 31 décembre 2024 :

Contenants autorisés :

Immeubles de 1 à 3 logements : Bac noir 360 litres fourni par la Ville, bac roulant de couleur noire ou grise avec prise européenne de 120, 240 ou 360 litres, avec l'autocollant fourni par la Ville visible sur le bac.

Immeubles de 4 logements et plus, industries, commerces et institutions : bac roulant avec une prise européenne noir, gris ou vert ou conteneur chargement arrière.

Aucune matière déposée à côté du bac ne sera ramassée.



ENCOMBRANTS

Items non valorisables ou en fin de vie.

Un maximum de 3 items est accepté par collecte.



FEUILLES ET PETITES BRANCHES

Diamètre des troncs inférieur à 10 cm [4 po] et longueur inférieure à 1,5 m, [60 po], attachées en petits ballots ou mises dans un contenant autorisé.

Contenants autorisés : poubelle sans roues d'un maximum de 100 litres, bac roulant vert avec une prise européenne et sacs de papier.

À compter du 1^{er} mai, les sacs de plastique seront interdits pour la collecte des feuilles et petites branches afin de réduire la consommation et l'enfouissement de plastique, en plus d'améliorer la qualité du compost généré.



GROSSES BRANCHES

Le diamètre des grosses branches doit être de plus de 10 cm [4 po] et moins de 30 cm [12 po].

IMPORTANT

Consultez les modalités en ligne pour cette collecte.

Vous pouvez aussi :

- apporter vos branches **aux écocentres Payer** (5050, rue Ramsay, arrondissement Saint-Hubert, Longueuil) **et Marie-Victorin** (1140, boul. Marie-Victorin, arrondissement du Vieux-Longueuil). Sans frais sur présentation d'une preuve de résidence.
- utiliser un service privé de déchetage à vos frais.

stbruno.ca/collecte-branches



MATIÈRES RECYCLABLES

Seuls les bacs roulants bleus de 360 litres fournis par la Ville peuvent être utilisés. Aucune matière déposée à côté du bac ne sera ramassée.

APPLICATION MOBILE ÇA VA OÙ? DE RECYC-QUÉBEC

Permet de répondre rapidement aux questions de tri de produits en indiquant le bac à utiliser ou l'écocentre à visiter. Téléchargez-la ou consultez-la en ligne!

HEURES, POSITIONNEMENT ET BRIS DE BACS

Les contenants de collecte doivent être :

- sortis à partir de 19 h la veille de la collecte ou avant 7 h la journée même;
- mis sur votre terrain, en bordure de rue ou du trottoir, couvercle fermé et les poignées du côté de votre résidence.

Pour les bris de bacs appartenant à la Ville, envoyez une photo du bris, le numéro de série du bac ainsi que vos coordonnées à environnement@stbruno.ca.

ÉCOCENTRE DE SAINT-BRUNO



600, rue Sagard

Règles d'accès :

- être résident d'une ville de l'agglomération de Longueuil
- présenter au comptoir d'accueil :
 - permis de conduire ou toute autre preuve de résidence
 - ET certificat d'immatriculation
- matières résidentielles seulement (triées par catégorie);
- **12 visites maximum par année;**
- volume maximal de 2,5 m³ par visite (équivalent à une remorque de 4 pi x 8 pi x 3 pi);
- véhicules acceptés : longueur d'un maximum de 7,5 mètres (incluant la remorque). Les remorques basculantes sont interdites.

stbruno.ca/ecocentre



Découvrez l'Espace citoyen Saint-Bruno et connectez-vous à votre Ville :

- ✓ Recevez les **alertes en cas d'urgence**
- ✓ Faites une demande de **permis en ligne**
- ✓ Consultez votre **compte de taxes** et votre **rôle d'évaluation**
- ✓ Participez à une **consultation publique** ou un **sondage sous MA VOIX**
- ✓ Recevez des rappels pour vos **échéances de taxes**
- ✓ Recevez des rappels pour les dates de **collectes**
- ✓ Recevez les **Texto-déneigement**
- ✓ Signalez une **situation qui nécessite une intervention** de la Ville
(à venir en 2024)
- ✓ Et bien plus!



Créez votre compte dès maintenant!
citoyen.stbruno.ca

POUR NE RIEN MANQUER

Définissez vos préférences d'alertes (moyens de diffusion et types d'avis désirés)
dans votre profil sous « **MES AVIS MUNICIPAUX** »



CALENDRIER 2025

JANVIER

DIM	LUN	MAR	MER	JEU	VEN	SAM
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

FÉVRIER

DIM	LUN	MAR	MER	JEU	VEN	SAM
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

MARS

DIM	LUN	MAR	MER	JEU	VEN	SAM
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

AVRIL

DIM	LUN	MAR	MER	JEU	VEN	SAM
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

MAI

DIM	LUN	MAR	MER	JEU	VEN	SAM
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

JUIN

DIM	LUN	MAR	MER	JEU	VEN	SAM
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

JUILLET

DIM	LUN	MAR	MER	JEU	VEN	SAM
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

AOÛT

DIM	LUN	MAR	MER	JEU	VEN	SAM
						1 2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
						31

SEPTEMBRE

DIM	LUN	MAR	MER	JEU	VEN	SAM
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

OCTOBRE

DIM	LUN	MAR	MER	JEU	VEN	SAM
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

NOVEMBRE

DIM	LUN	MAR	MER	JEU	VEN	SAM
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
						30

DÉCEMBRE

DIM	LUN	MAR	MER	JEU	VEN	SAM
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Publié par la Direction des communications de la Ville de Saint-Bruno-de-Montarville • Conception : L'Infographe • Impression : Héon & Nadeau • Cartes : Colpron

FSC